HebrewBooks.org ©Moznaim Publishers. No commercial use allowed.

נהן ומשים נהן ד' נמי קמי: **אמאי כשרה.** נכל אחת מהנסרים שים שיעור לפסל היכא דליכא למיסריים בדופן עקומה וזו כולה מבולבלת נהן ואם גדולה היא אותם שאין לחרבע אמות פוסלות נה: **שאין נה אלא שמונה אמות מלומלמות.** לפ פחות ולא יותר שהן מרובעים ושמונה טפחים וכגון שהתחיל נה מצ' לצדיה היכא נסר נרוחב הסדר פסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא הרי כ"ד טפחים הרי סיכוך עד לאמצעה ומוזר ומתחיל מלדה השני ועושה כמו כן והוו להו שני פסלים נאמצע כשרה אמר רב הונא בריה דרב יהושע הכא בסוכה דלא הויא אלא שמנה (ה) מצומצמות עסקינן ויהיב נסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא ונסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא דהוו להו שני פסלין באמצע ואיכא הכשר סוכה באמצע אמר אביי אויר שלשה בסוכה גדולה ומיעטו בין בקנים בין בשפודין הוי מיעוט בסוכה קטנה בקנים הוי מיעוט בשפודין לא הוי מיעוט והני מילי מן הצד אבל באמצע פליגי בה רב אחא ורבינא חד אמר אי"ש לבוד באמצע וחד אמר אין לבוד באמצע מ"ט דמ"ד יש לבוד באמצע דתניא (ו)ב"קורה היוצאה מכותל זה ואינה נוגעת בכותל אחר ובן שתי קורות אחת יוצאה מכותל זה ואחת יוצאה מכותל אחר ואינן נוגעות זו בזו פחות משלשה אינו צריך להביא קורה אחרת שלשה צריך להביא קורה אחרת ואידך שאני קורות דרבנן מאי טעמא דמאן דאמר אין לבוד באמצע דתנן (ז)ג'ארובה שבבית ובה פותח טפח טומאה בבית כולו טמא מה שכנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור אין בארובה פותח טפח טומאה בבית כנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור ואידך שאני הלכות טומאה דהכי גמירי להו דרש רבי יהודה בר אלעאי בית שנפחת וסיכך על גביו כשרה אמר לפניו ר' ישמעאל ברבי יוסי רבי פריש כך פירש אבא ארבע אמות פסולה פחות מארבע אמות כשרה דרש רבי יהודה בר אלעאי אברומא שריא אמר לפניו רבי ישמעאל ברבי יוסי רבי פריש כך אמר אבא של מקום פלוני אסורה של מקום פלוני מותרת כי הא דאמר אביי האי (ז)צחנתא דבב נהרא שריא מאי טעמא אילימא משום דרדיפי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה חוט השדרה לא מצי קאים והא קא חזינן דקאי אלא משום דמליחי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה קילפי לא מצי קאי והא קא חזינן דקאי אלא משום דלא מרבה טינייהו דג טמא אמר רבינא והאידנא דשפכי נהר איתן ונהר גמדא להתם אסירא (ח)אתמר "סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין כשרה שאין לה פצימין אביי אמר כשרה ורבא אמר (ח)פסולה אביי אמר כשרה אמרינן ומודה רבי מאיר שאם יש בין נסר לנסר כמלא נסר שמניח פסל ביניהם וכשרה בשלמא למ"ד בין באמצע בין מן הצד בד' אמות משום הכי כשרה אלא למאן דאמר באמצע בארבעה אמאי כשרה אמר רב הונא בריה דרב יהושע הכא בסוכה דלא הויא אלא שמנה (ה) מצומצמות עסקינן ויהיב נסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא ונסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא דהוו להו שני פסלין באמצע ואיכא הכשר סוכה באמצע אמר אביי אויר שלשה בסוכה גדולה ומיעטו בין בקנים בין בשפודין הוי מיעוט בסוכה קטנה בקנים הוי מיעוט בשפודין לא הוי מיעוט והני מילי מן הצד אבל באמצע פליגי בה רב אחא ורבינא חד אמר אי"ש לבוד באמצע וחד אמר אין לבוד באמצע מ"ט דמ"ד יש לבוד באמצע דתניא (ו)ב"קורה היוצאה מכותל זה ואינה נוגעת בכותל אחר ובן שתי קורות אחת יוצאה מכותל זה ואחת יוצאה מכותל אחר ואינן נוגעות זו בזו פחות משלשה אינו צריך להביא קורה אחרת שלשה צריך להביא קורה אחרת ואידך שאני קורות דרבנן מאי טעמא דמאן דאמר אין לבוד באמצע דתנן (ז)ג'ארובה שבבית ובה פותח טפח טומאה בבית כולו טמא מה שכנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור אין בארובה פותח טפח טומאה בבית כנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור ואידך שאני הלכות טומאה דהכי גמירי להו דרש רבי יהודה בר אלעאי בית שנפחת וסיכך על גביו כשרה אמר לפניו ר' ישמעאל ברבי יוסי רבי פריש כך אמר אבא של מקום פלוני אסורה של מקום פלוני מותרת כי הא דאמר אביי האי (ז)צחנתא דבב נהרא שריא מאי טעמא אילימא משום דרדיפי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה חוט השדרה לא מצי קאים והא קא חזינן דקאי אלא משום דמליחי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה קילפי לא מצי קאי והא קא חזינן דקאי אלא משום דלא מרבה טינייהו דג טמא אמר רבינא והאידנא דשפכי נהר איתן ונהר גמדא להתם אסירא (ח)אתמר "סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין כשרה שאין לה פצימין אביי אמר כשרה ורבא אמר (ח)פסולה אביי אמר כשרה אמרינן

אין לבוד באמצע. היינו למעלה דדפנות מכשירין לעיל (דף ז.), קנה קנה פחות מג' ומקורת מבוי פריך שפיר דהיינו נמי למעלה ופריך בין למאן דאמר פ"ק דעירובין (דף יב:) קורה מסוס היכרא בין למאן דאמר מסוס מחיצה ות"ת אם אין לבוד בחמצע ל"כ ללמה מרובה מחמתה תיפסל עד שתהא מכוסה יפה ומעובה כמין בית שלא יהא בה נקב גלוי פרכא היא דהכא מיירי כשהחויר מהלך על פני כולה ובסיכוך נחלקו לשנים והא למאן שכך פסול פוסל בפחות מארבעה ואע"ג דאין לבוד בחמצע לא אמרינן לחויר להא למאי דאמר מסוס מחיצה ות"ת אם אין לבוד בחמצע ל"כ קנה קנה פחות מג' ומקורת מבוי פריך שפיר דהיינו נמי למעלה ופריך בין למאן דאמר פ"ק דעירובין (דף יב:) קורה מסוס היכרא בין למאן דאמר מסוס מחיצה ות"ת אם אין לבוד בחמצע ל"כ

שאין נה אלא שמונה אמות מלומלמות. לפ פחות ולא יותר שהן מרובעים ושמונה טפחים וכגון שהתחיל נה מצ' לצדיה היכא נסר נרוחב הסדר פסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא הרי כ"ד טפחים הרי סיכוך עד לאמצעה ומוזר ומתחיל מלדה השני ועושה כמו כן והוו להו שני פסלים נאמצע כשרה אמר רב הונא בריה דרב יהושע הכא בסוכה דלא הויא אלא שמנה (ה) מצומצמות עסקינן ויהיב נסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא ונסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא דהוו להו שני פסלין באמצע ואיכא הכשר סוכה באמצע אמר אביי אויר שלשה בסוכה גדולה ומיעטו בין בקנים בין בשפודין הוי מיעוט בסוכה קטנה בקנים הוי מיעוט בשפודין לא הוי מיעוט והני מילי מן הצד אבל באמצע פליגי בה רב אחא ורבינא חד אמר אי"ש לבוד באמצע וחד אמר אין לבוד באמצע מ"ט דמ"ד יש לבוד באמצע דתניא (ו)ב"קורה היוצאה מכותל זה ואינה נוגעת בכותל אחר ובן שתי קורות אחת יוצאה מכותל זה ואחת יוצאה מכותל אחר ואינן נוגעות זו בזו פחות משלשה אינו צריך להביא קורה אחרת שלשה צריך להביא קורה אחרת ואידך שאני קורות דרבנן מאי טעמא דמאן דאמר אין לבוד באמצע דתנן (ז)ג'ארובה שבבית ובה פותח טפח טומאה בבית כולו טמא מה שכנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור אין בארובה פותח טפח טומאה בבית כנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור ואידך שאני הלכות טומאה דהכי גמירי להו דרש רבי יהודה בר אלעאי בית שנפחת וסיכך על גביו כשרה אמר לפניו ר' ישמעאל ברבי יוסי רבי פריש כך אמר אבא של מקום פלוני אסורה של מקום פלוני מותרת כי הא דאמר אביי האי (ז)צחנתא דבב נהרא שריא מאי טעמא אילימא משום דרדיפי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה חוט השדרה לא מצי קאים והא קא חזינן דקאי אלא משום דמליחי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה קילפי לא מצי קאי והא קא חזינן דקאי אלא משום דלא מרבה טינייהו דג טמא אמר רבינא והאידנא דשפכי נהר איתן ונהר גמדא להתם אסירא (ח)אתמר "סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין כשרה שאין לה פצימין אביי אמר כשרה ורבא אמר (ח)פסולה אביי אמר כשרה אמרינן

ומודה רבי מאיר שאם יש בין נסר לנסר כמלא נסר שמניח פסל ביניהם וכשרה בשלמא למ"ד בין באמצע בין מן הצד בד' אמות משום הכי כשרה אלא למאן דאמר באמצע בארבעה אמאי כשרה אמר רב הונא בריה דרב יהושע הכא בסוכה דלא הויא אלא שמנה (ה) מצומצמות עסקינן ויהיב נסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא ונסר ופסל ונסר ופסל ונסר ופסל מהאי גיסא דהוו להו שני פסלין באמצע ואיכא הכשר סוכה באמצע אמר אביי אויר שלשה בסוכה גדולה ומיעטו בין בקנים בין בשפודין הוי מיעוט בסוכה קטנה בקנים הוי מיעוט בשפודין לא הוי מיעוט והני מילי מן הצד אבל באמצע פליגי בה רב אחא ורבינא חד אמר אי"ש לבוד באמצע וחד אמר אין לבוד באמצע מ"ט דמ"ד יש לבוד באמצע דתניא (ו)ב"קורה היוצאה מכותל זה ואינה נוגעת בכותל אחר ובן שתי קורות אחת יוצאה מכותל זה ואחת יוצאה מכותל אחר ואינן נוגעות זו בזו פחות משלשה אינו צריך להביא קורה אחרת שלשה צריך להביא קורה אחרת ואידך שאני קורות דרבנן מאי טעמא דמאן דאמר אין לבוד באמצע דתנן (ז)ג'ארובה שבבית ובה פותח טפח טומאה בבית כולו טמא מה שכנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור אין בארובה פותח טפח טומאה בבית כנגד ארובה טהור טומאה כנגד ארובה כל הבית כולו טהור ואידך שאני הלכות טומאה דהכי גמירי להו דרש רבי יהודה בר אלעאי בית שנפחת וסיכך על גביו כשרה אמר לפניו ר' ישמעאל ברבי יוסי רבי פריש כך אמר אבא של מקום פלוני אסורה של מקום פלוני מותרת כי הא דאמר אביי האי (ז)צחנתא דבב נהרא שריא מאי טעמא אילימא משום דרדיפי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה חוט השדרה לא מצי קאים והא קא חזינן דקאי אלא משום דמליחי מיא והאי דג טמא כיון דלית ליה קילפי לא מצי קאי והא קא חזינן דקאי אלא משום דלא מרבה טינייהו דג טמא אמר רבינא והאידנא דשפכי נהר איתן ונהר גמדא להתם אסירא (ח)אתמר "סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין כשרה שאין לה פצימין אביי אמר כשרה ורבא אמר (ח)פסולה אביי אמר כשרה אמרינן

מיתיתין לה כולה וזהו לשם הפרק תרוכה שבתוך הבית: **הכי גמירי להו.** מסיני לתין לבוד בחמצע ומהלכה לא גמרינן מידי לחכריתי אלא הכוח להתמר ליה: **רבי פריס.** שם לבריה: **אבורומא.** מין דגים קטנים ואין שרלין מיכרין בהן: **על מקום פלוני אסורים.** שברלין גדילין בחותו נהר ומרוב קוטנם אין יכול להפריסם שתינן מיכרים: **על מקום פלוני מותרים.** שתין אותו נהר מגדל שרלים כדמפרש: **לחנפא.** מין דגים קטנים: **דבב נהרא.** שהנהר בב שמו: **רדיפי מיא.** קלות ומתהרות לרוץ: **חוט השדרה.** נותן כח בגדם ובכחה ודגים להיות שדרתו עומדת בבריאות: **והא קחזינן דקאי.** בכחה נהרות הרלופין במימיהן: **קילפי.** קשקשים: **דלא מרבי טיניייהו דג טמא.** אין טיט של אותו נהר מגדיל ומשקין שקשים ומשמין: **והאידנא הו'.** שהוסקו לתוכן עכשיו והם מגדלין שקשים ומתן יוכלין לאותו נהר: **סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין.** כגון אתר המוקפת אכסדרה כלפי שלשה ממתימין וסיכך בחויכה של אתר ומתך הסכך על שפת קירוי של אכסדרה ואין מחיצות פנימיות מועילות לסוכה דיש בתקרת האכסדרה יותר מארבע אמות אבל לא הסוכה יש לאכסדרה פצימין עמודין כמין חלונות ויניחם פחות פחות מאלשה כשרה לחמרינן כהו לבוד: אחרינן

כו', ואם אמרינן לבוד באמצע למה הבית טהור הלא מאהיל על הטומאה, אלא שמע מינה אין דין לבוד באמצע. ודחי שאני הלכות טומאה דהכי גמירי. **אתמר** סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין כשרה, פירי לחיים, ושאין לה פצימין, אלא סיכך על גבי כותלי בתים אחרים, אביי אמר כשרה, [ושלישי] מזה הצד שיעור שלשה נסרים ושני פסלין וכן מן הצד האחר, ותנן בית שנפחת וסיכך על הפסלים [הפסלים] שהן קנים, כדאמרן מאי פסל [וכו'] קנים היוצאים מן הסוכה הוא פסל היוצא מן הסוכה נידון כסוכה. סכך כשר באמצע ח' טפחים שהן אמה ושלישי, ושלש אמות שהן שיעור סוכה, רואין באילו הן שני פסלין (הן) שהן באמצע היא הסוכה, ואילו הנסרים והפסלין מזה הצד ומזה הצד חשוביין כדפנות, ודנין אותן כאילו כדופן עקומה, לפיכך היא הסוכה כשרה. ומצאנו אותו מפורש בירושלמי ר' לוי בשם ר' חמא בר' חנינא, בתיב וסכת על הארץ את הפרוכת מיכן שהדופן קרוי סכך, ומיכן שעושין דפנות בדבר שמקבל טומאה, כגון הפרוכת שהיא דופן. ואפילו דופן מקצתו עומד ומקצתו עקום ונקרא דופן, וראיה לזה הפרוכת, וכשר הוא. ומפני מה אמרו ח' אמות מצומצמות, כדי שיבאו פסלין דבוקין באמצע, שאם יוסיף יפסד החשבון, ואם יהיה הסכך ד' אמות פסול. וקיימא לן כשמואל בהא, דהא סוגיא דשמעתא כוותיה. וכן המקרה סוכתו בשפודין או בארוכות המטה כענין הזה, בהא מוקמינן להו, בדופן עקומה, כבית שנפחת וכחצר המוקפת אכסדרה, כן סוכה המוקפת בדברים שאין מסככין בהן, כגון השפודין וארוכות המטה וכיוצא בהן. אויר פחות מג' טפחים בצדדין, אמרינן כלבוד דמי, כדתנן הרחיק את הסיכוך ג' טפחים מן הדפנות פסולה הא פחות מג' אמרינן כלבוד דמי וכשרה. אויר פחות מג' באמצע, פליגי בה רב אחא ורבינא, חד אמר יש לבוד באמצע וחד אמר לה מקורה [ג"א: מן הקורה], דתניא קורה היוצאה מכותל זה ואינה נוגעת בכותל זה שכנגדו, וכן שתי קורות אחת יוצאה מכותל זה ואחת מכותל זה, ואינן נוגעות זו אצל זו, אם יש ביניהן פחות פחות מג' טפחים אין צריך להביא קורה אחרת, דאמרינן דפחות מג' כלבוד דמי, שלשה צריך להביא קורה אחרת עליהם, לסתום הפחות שביניהן. והחולק דומה שאני קורה דמדרבנן היא, אבל סוכה שהיא מן התורה לא אמרינן בה לבוד באמצע. דתנן ארובה בתוך הבית ובה פותח טפח, טומאה בבית כנגד ארובה טהור, טומאה כנגד

מסורת הש"ס

(ה) עירובין יח. לקמן כב. [ומספחת עירובין פ"ט ה"ו], ב) מהלכות פ"י מ"ז [ע"ש], ג) ע"ז לט:, ד) עירובין נב. לה., ה) י"ג: תרץ דסכיות, ו) נפ"ת: טוהרות שמיני נתהלך,

הגהות הב"ח

(ה) גמ' אמר רב הונא וכו' אלא שמנה אמות מצומצמות: (ב) רש"י ד"ה מן הלכ. נ"ב ס"ל ה"מ מן הצד הוא דאמרינן כשמיעטו לאויר הוי מיעוט דאויר הנשאר אמרינן ביה לבוד מן הצד אבל אם יש אויר ג' באמצע ומיעטו עד פחות פליגי ביה אי הוי מיעוט:

מוסף רש"י

ומודה רבי מאיר. בין שיש בהן להרבעה בין שאין להן להרבעה (לעיל יד:). **שמניח פסל ביניהם.** פסולת גוזן ויקב דהוי כסך כשר, והכי נמי מני למימתי ומודה ר' יהודה בהך לשת בהו להרבעה דפסלין, שאם יש בין נסר לנסר כו', והאי דנקט ר' מאיר דפותח היא, דאיכא מודה בה (שם). **ואיכא הכשר סוכה באמצע.** לפי שיש נסר ופסל עד שהגיע מהאי גיסא ומחר ומתחיל מלדה השני ועושה נסר תחילה ואחר כך פסל כמו כן עד שהגיעה, הוו להו שני פסלים באמצע, שיעור שני פסלין ח' טפחים, וכל פסל הוא סכך כשר, והנסר הוא סכך פסול, נמצאו שני [הפסלים] שהן קנים היוצאים מן הסוכה הוא פסל היוצא מן הסוכה נידון כסוכה. סכך כשר באמצע ח' טפחים שהן אמה ושלישי, ושלש אמות [ושלישי] מזה הצד שיעור שלשה נסרים ושני פסלין וכן מן הצד האחר, ותנן בית שנפחת וסיכך על הפסלים המתנשים שם (שם). **צחנתא.** מלק, **דבב נהרא.** דבב שם הנהר (ע"ז לט:). דרדיפי מיא. כנס מקלחין, דבדב"ס בגלי"ז (שם). **דלא מרבה טינייהו דג טמא.** קרקעות של אותו נהר אין מגדל דגים טמאים (שם). **סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין.** שתי דפנות שיש לה כהלכתה לאוכרה ועשויה כמני, ובדופן שלישית וכיוצא קטונין עמודים לקרני הזויות ויש להם טפח (עירובין צג.) ט"ו: עמודין קטונין כמחיצות פחות מג' (שם צה.).

רבינו חננאל

מודה ר' מאיר שאם יש בין נסר לנסר כמלוא נסר שמניח פסל ביניהן וכשרה, ומודה ר' יהודה שאם נתן עליה נסר שרחב ד' טפחים כשרה. בשלמא לרב דאמר לעולם בד' אמות משום הכי כשרה. אלא לשמואל דאמר באמצע בארבעה טפחים פסולה קשיא. ומשני רב הונא בריה דרב יהושע אליבא דשמואל, הכא בהא מתני' בסוכה שאין בה אלא ח' אמות על ח' אמות מצומצמות שהן ארבעים ושמונה טפחים היא, וכגון דמסכך בה נסר גיסא, ונסר ופסל נסר ופסל מהאי גיסא, ונסר ופסל נסר ופסל מהאי גיסא דהוו להו שני פסלין באמצע, שיעור שני פסלין ח' טפחים, וכל פסל הוא סכך כשר, והנסר הוא סכך פסול, נמצאו שני [הפסלים] שהן קנים, כדאמרן מאי פסל [וכו'] קנים היוצאים מן הסוכה הוא פסל היוצא מן הסוכה נידון כסוכה. סכך כשר באמצע ח' טפחים שהן אמה ושלישי, ושלש אמות [ושלישי] מזה הצד שיעור שלשה נסרים ושני פסלין וכן מן הצד האחר, ותנן בית שנפחת וסיכך על הפסלים המתנשים שם (שם). **צחנתא.** מלק, **דבב נהרא.** דבב שם הנהר (ע"ז לט:). דרדיפי מיא. כנס מקלחין, דבדב"ס בגלי"ז (שם). **דלא מרבה טינייהו דג טמא.** קרקעות של אותו נהר אין מגדל דגים טמאים (שם). **סיכך על גבי אכסדרה שיש לה פצימין.** שתי דפנות שיש לה כהלכתה לאוכרה ועשויה כמני, ובדופן שלישית וכיוצא קטונין עמודים לקרני הזויות ויש להם טפח (עירובין צג.) ט"ו: עמודין קטונין כמחיצות פחות מג' (שם צה.).

רבינו חננאל

מודה ר' מאיר שאם יש בין נסר לנסר כמלוא נסר שמניח פסל ביניהן וכשרה, ומודה ר' יהודה שאם נתן עליה נסר שרחב ד' טפחים כשרה. בשלמא לרב דאמר לעולם בד' אמות משום הכי כשרה. אלא לשמואל דאמר באמצע בארבעה טפחים פסולה קשיא. ומשני רב הונא בריה דרב יהושע אליבא דשמואל, הכא בהא מתני' בסוכה שאין בה אלא ח' אמות על ח' אמות מצומצמות שהן ארבעים ושמונה טפחים היא, וכגון דמסכך בה נסר גיסא, ונסר ופסל נסר ופסל מהאי גיסא, ונסר ופסל נסר ופסל מהאי גיסא דהוו להו שני פסלין באמצע, שיעור שני פסלין ח' טפחים,

רבינו חננאל (המשך)

גביו אם יש בין כותל לסיכוך ד' אמות פסולה, שמע מינה ד' אמות פסולה הא פחות מד' כשרה, וזהו אחד מן המחיצות והיא דופן עקומה דקיימא לן הלכה למשה מסיני אליבא דרי' מאיר. וכיון שהיא ג' אמות ושליש מהאי גיסא, וג' אמות ושליש מהאי גיסא, וסכך כשר באמצע ח' טפחים שהן שיעור סוכה, רואין באילו הן שני פסלין (הן) שהן באמצע היא הסוכה, ואילו הנסרים והפסלין מזה הצד ומזה הצד חשוביין כדפנות, ודנין אותן כאילו כדופן עקומה, לפיכך היא הסוכה כשרה. ומצאנו אותו מפורש בירושלמי ר' לוי בשם ר' חמא בר' חנינא, בתיב וסכת על הארץ את הפרוכת מיכן שהדופן קרוי סכך, ומיכן שעושין דפנות בדבר שמקבל טומאה, כגון הפרוכת שהיא דופן. ואפילו דופן מקצתו עומד ומקצתו עקום ונקרא דופן, וראיה לזה הפרוכת, וכשר הוא. ומפני מה אמרו ח' אמות מצומצמות, כדי שיבאו פסלין דבוקין באמצע, שאם יוסיף יפסד החשבון, ואם יהיה הסכך ד' אמות פסול. וקיימא לן כשמואל בהא, דהא סוגיא דשמעתא כוותיה. וכן המקרה סוכתו בשפודין או בארוכות המטה כענין הזה, בהא מוקמינן להו, בדופן עקומה, כבית שנפחת וכחצר המוקפת אכסדרה, כן סוכה המוקפת בדברים שאין מסככין בהן, כגון השפודין וארוכות המטה וכיוצא בהן. אויר פחות מג' טפחים בצדדין, אמרינן כלבוד דמי, כדתנן הרחיק את הסיכוך ג' טפחים מן הדפנות פסולה הא פחות מג' אמרינן כלבוד דמי וכשרה. אויר פחות מג' באמצע, פליגי בה רב אחא ורבינא, חד אמר יש לבוד באמצע וחד אמר לה מקורה [ג"א: מן הקורה], דתניא קורה היוצאה מכותל זה ואינה נוגעת בכותל זה שכנגדו, וכן שתי קורות אחת יוצאה מכותל זה ואחת מכותל זה, ואינן נוגעות זו אצל זו, אם יש ביניהן פחות פחות מג' טפחים אין צריך להביא קורה אחרת, דאמרינן דפחות מג' כלבוד דמי, שלשה צריך להביא קורה אחרת עליהם, לסתום הפחות שביניהן. והחולק דומה שאני קורה דמדרבנן היא, אבל סוכה שהיא מן התורה לא אמרינן בה לבוד באמצע. דתנן ארובה בתוך הבית ובה פותח טפח, טומאה בבית כנגד ארובה טהור, טומאה כנגד

עין משפט נר מצוה

ק"ג א מיי' פ"ב מהלכות סוכה הלכה כ טוש"ע ס"ת סימן תלנ"ב סעיף ב:
קיד ב מיי' פ"ז מהל' שבת הלכה כד טוש"ע ס"ת סימן שס"ג סעיף כח:
קטז ג מיי' פט"ז מהל' טומאת מת הלכה ו סמג עשין לה:
קטז ד ה מיי' פ"ל מהלכות סוכה הל' ז ט סמג עשין מג טוש"ע ס"ת סימן תלד סעיף ח: